

# Blockchain-Technologie im Sport

## Sportmanagement Inside



# Ein herzliches Willkommen an unsere Podiumsgäste



Dr. Lidia Kurt



Antonio Dragusin

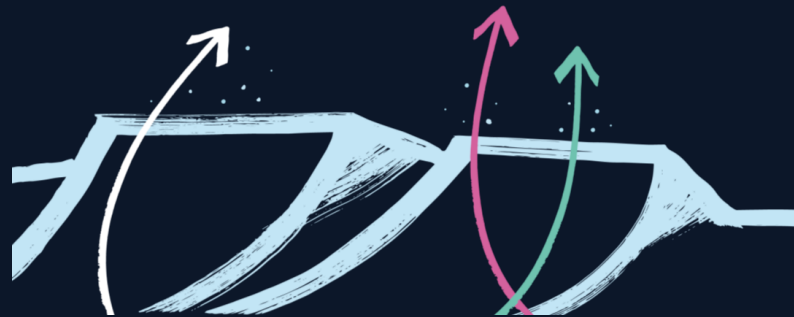


Schöffel

ENGADIN  
2025



**FREESTYLE**  
**WORLD**  
**CHAMPIONSHIPS**  
**ENGADIN!**  
**ST. MORITZ.**  
17. – 30.03.2025



**BLOCKCHAIN MEETS FREESTYLE**



# ABOUT ME



**MILAN DEROUCK**

**28**      **CEO**  
JAHRE      FREESTYLE WM 2025

**BACHELOR  
BETRIEBSÖKONOMIE**

FHGR | 2016-2020

**MASTER  
DATA SCIENCE**

HSLU | 2021-2023





# THE PEOPLE OF #ENGADIN2025



MISSING:  
ANGELA NUSSBAUM, THOMAS RECHBERGER, DANIEL BOLLINGER, PAOLO LA FATA, LUIGI MASSE, JUSTAS BARANAUSKAS, PATRICK SCHRÄMLI, SERGE ALDER, JOHANNA ZELLER, GIANNA ROHRER



**ONE YEAR TO GO!**



# KEY FIGURES



## SPORTS & PARTICIPATION

**3**  
VENUES

**17**  
DISCIPLINES

**40**  
NATIONS



**2**  
WEEKS

**100%**  
EVERY DAY  
SPORTS PROGRAM

**> 1'200**  
ATHLETES COMPETING  
FOR THE TITLE

## FINANCES

**> 18'000'000**  
BUDGET

## LEGACY / SUSTAINABILITY & VALUE CREATION

**95%**  
EXISTING OR TEMPORARY  
INFRASTRUCTURE

**> 600**  
VOLUNTEERS



**> 9'800**  
VOLUNTEER WORKING  
DAYS

## MEDIA & TV

**> 200**  
HOURS LIVE TV  
COVERAGE

**> 20**  
COUNTRIES  
MEDIA REACH

**> 500**  
HOURS TV  
COVERAGE

**58'000'000**  
TV-AUDIENCE

**< 14'000**  
OVERNIGHT STAYS  
FROM TEAMS & STAFF

**> 70'000**  
VISITORS OVER TWO  
WEEKS

## PARTNERS

**7**  
OFFICIAL PARTNERS

## CELEBRATION

**> 5'000**  
SPECTATORS AT THE  
OPENING, MID-  
WEEKEND & CLOSING  
PARTY



**> 120**  
OFFICIAL SUPPLIERS

## TEAM #ENGADIN2025

**125**  
EMPLOYEES BY  
BEGINNING OF 2025  
(INCLUDING 80 TEMP. STAFF)

**50%**  
GOAL  
GENDER  
EQUALITY

**260'000'000**  
TV/STREAMING/DIGITAL  
REACH





# HYPE, BUZZWORD OR THE FUTURE?



# BLOCK...WHAT!?

## BYZANTINISCHE GENERÄLE





# BLOCK...WHAT!?

## BLOCKCHAIN

ÜBERWEISUNG VON GELD

TRANSAKTION WIRD  
ABGESCHLOSSEN

TRANSAKTION  
REPRÄSENTIERT ALS BLOCK

DER BLOCK WIRD ZU  
„CHAIN“ HINZUGEFÜGT UND  
PERMAMENT ABGELEGT

DER BLOCK WIRD AN DAS  
GANZE NETZWERK  
GESENDET

NETZWERK VERIFIZIERT DIE  
TRANSAKTION





# WHY BLOCKCHAIN?

TECHNOLOGIE

ÖKONOMIE

DISRUPTIVER CHARAKTER





# BLOCKCHAIN IN SPORTS



# BLOCKCHAIN MEETS FREESTYLE

## BEISPIELE:

TICKETING &  
ZUTRITTSKONTROLLE

FAN ENGAGEMENT &  
MERCHANDISING

SPORTARTIKEL

NFT/KUNST

SPORTMANAGEMENT

## VORAUSSETZUNGEN:

- ÜBERGEORDNETE FUNKTIONSWEISE ÜBER DIE DESTINATION UND VERKNÜPFUNG MIT WEITEREN PARTNERN
- FINANZIERUNG





# MÖGLICHER ANWENDUNGSFALL

PHYSICAL ART MEETS DIGITAL NFT





# THE FOUNDATION FOR THE FUTURE



2038

2028

2025

2017

2003

1974

1948

1934

1928





**DANKE UND BIS BALD IN  
ST. MORITZ/ENGADIN!**

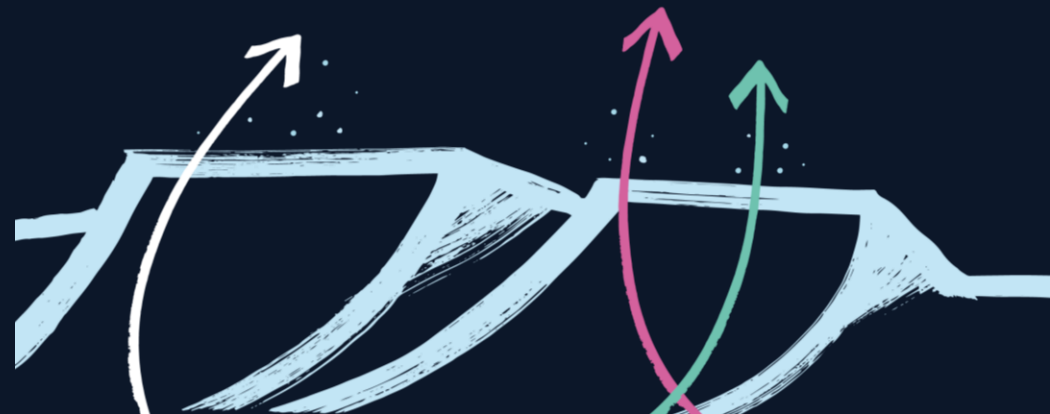
ENGADIN  
2025



**SCAN ME AND BECOME  
A VOLUNTEER!**

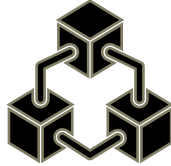


**FREESTYLE**  
**WORLD**  
**CHAMPIONSHIPS**  
**ENGADIN!**  
**ST. MORITZ!**  
17. - 30.03.2025



# Begriffsdefinitionen zum besseren Verständnis – Teil 1

Blockchain



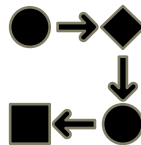
Eine Blockchain ist eine dezentrale Datenbank, die Transaktionen in einer sicheren und unveränderlichen Weise aufzeichnet.

Smart  
Contracts



Kleine Computerprogramme, die auf einer Blockchain gespeichert sind und ausgeführt werden. Sie automatisieren die Erfüllung eines Vertrages, sobald vordefinierte Bedingungen erfüllt sind.

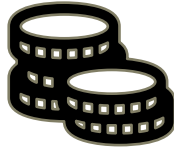
Konsens-  
mechanismus



Sorgt im Kontext der Blockchain dafür, dass sich die Teilnehmer des Netzwerks über den Zustand des gemeinsamen digitalen Hauptbuchs, der Blockchain, einigen.

## Begriffsdefinitionen zum besseren Verständnis – Teil 2

Fungible  
Tokens



Eine spezielle Art von digitalen Vermögenswerten auf einer Blockchain. Sie sind austauschbar und werden auch Coins genannt.

Non-Fungible  
Tokens (NFTs)



Digitale Eigentumsnachweise für einzigartige Vermögenswerte. Im Gegensatz zu fungiblen Tokens, die wie Geld austauschbar sind (z.B. Bitcoin), repräsentieren NFTs Unikate.

Krypto-  
währung



Dezentrale, digitale Zahlungsmittel, die auf der Blockchain-Technologie basieren und durch kryptografische Verfahren gesichert sind.

The background features a stylized world map in shades of blue and purple, overlaid with a network of white nodes and connecting lines. In the foreground, there are three stylized, low-poly human figures. The figures on the left and right are rendered in blue and purple tones, wearing VR headsets. The central figure is rendered in vibrant, multi-colored (pink, orange, yellow) tones, appearing to be in a dynamic, athletic pose. The overall aesthetic is high-tech and digital.

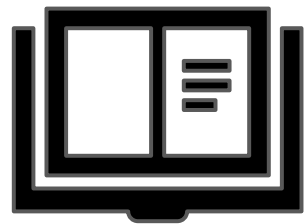
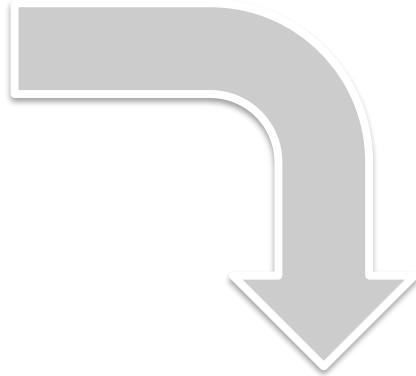
# Blockchain im Sport – Revolution oder Hype?

ENGADIN  
2025

FIS SNOWBOARD, FREESTYLE AND  
FREESKI WORLD CHAMPIONSHIPS  
ST. MORITZ ENGADIN

17-30 MARCH

Buchempfehlung  
zum Themenfeld



Kurt, L., & Kurt, D. (2022).  
*Digitale Assets & Tokenisierung: Grundlagen  
umfassend verstehen*. Springer Gabler.



# Die nächste Veranstaltung im Rahmen von Sportmanagement Inside folgt im Herbst

## Thema

Von der Infrastruktur-Vision zur Weltmeisterschaft (Biathlon)



## Datum

Donnerstag, 31. Oktober 2024



## Ort

SOMEDIA-Gebäude in Chur



## Gäste (u.a.)

Michael Hartweg  
*Investor und Initiant Roland Arena*

Jürg Capol  
*CEO IBU Biathlon World Championships 2025*



# SPORT MANAGEMENT SUMMIT

UELI SCHWARZ | DANIEL RUPF | ANNIK KÄLIN  
NICO DECURTINS | SANDRO SINGER | PATRICIA WILLI  
UND VIELE MEHR

- AXA ARENA, WINTERTHUR -

11  
04  
24

JETZT ANMELDEN



  
SPORT MANAGEMENT  
SUMMIT





**Fachhochschule Graubünden**  
Pulvermühlestrasse 57  
7000 Chur  
T +41 81 286 24 24  
info@fhgr.ch

**Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit.**

Fachhochschule Graubünden  
Scola auta spezialisada dal Grischun  
Scuola universitaria professionale dei Grigioni  
University of Applied Sciences of the Grisons

**swissuniversities**

