Fachhochschule Graubünden
University of Applied Sciences

Bücher, Büchernärrinen und Büchernarren – Unterhaltungsliteratur in der Bibliothek

Ausgabestelle: Bibliothek
Ausgabedatum: 17.01.2022

© Gulfiya Mukhamatdinova / Getty Images

Fachhochschule Graubünden
Scuola universitaria professionale dei Grigioni
Scola universitara professionala dal Grischun
University of Applied Sciences of the Grisons

graubünden Bildung und Forschung

Inhaltsverzeichnis

1. Romane 3
2. Geschichten, Anekdoten 20
3. Krimi 31
4. Historische Romane 36
5. Biografisches 39
6. Fantasy 41
7. Dokumentar- und Spielfilme 46

Das Bachelorstudium Information Science ist Anlass zu dieser Zusammenstellung von Unterhaltungsliteratur und Filmen, die sich mit Bibliotheken, Buchhandlungen und Bibliophilen aller Art befasst.

Die Medien sind im Bestand mit einem grünen Punkt markiert.

1. Romane

Sije Dai

Balzac und die kleine chinesische Schneiderin

Zwei pfiffige chinesische Studenten werden zur „kulturellen Umerziehung“ in ein abgelegenes Bergdorf ans Ende der Welt geschickt. Ein Koffer voll verbotener, westlicher Weltliteratur und eine entzückende Schneiderin retten ihnen das Leben.

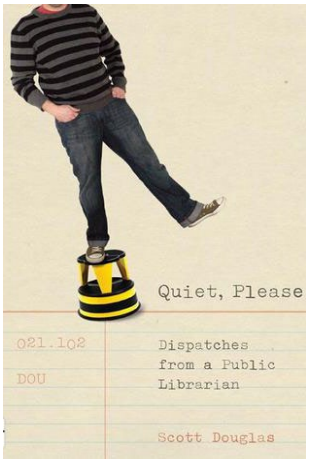
Signatur SIJI

Carlos María Dominguez

Das Papierhaus

Die Geschichte über drei Menschen, die ohne Bücher nicht sein können und deren Leben auf höchst seltsame Weise miteinander verknüpft ist…

Signatur DOMI

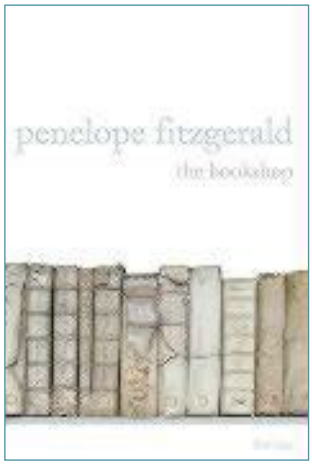


Scott Douglas

Quiet, Please

Scott Douglas ist Bibliothekar in der öffentlichen Bibliothek in Anaheim, Californien. Mit einem feinen Blick für das Absurde und für spezielle Charaktere gewährt er Einblick in die vergangene und gegenwärtige Welt einer sozialen Institution am Anfang zum digitalen Zeitalter.

Signatur DOUG

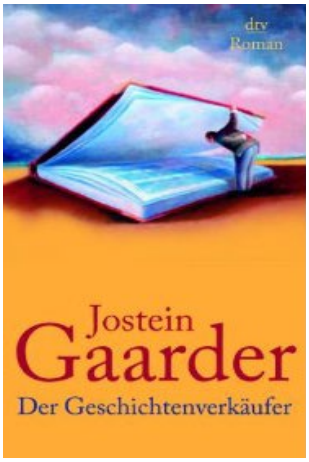


Penelope Fitzgerald

The Bookshop

1959. In einem Dorf, in dem es weder eine Imbissbude noch ein Kino gibt, eröffnet Mrs. Green eine Buchhandlung. Niemand hätte ihr so etwas zugetraut.

Signatur FITZ

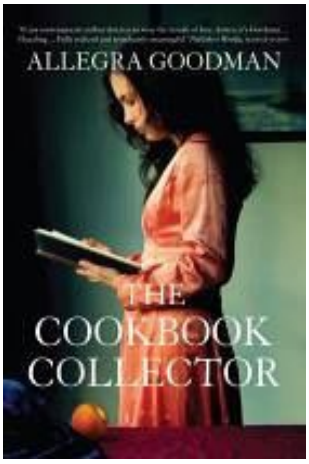


Jostein Gaarder

Der Geschichtenverkäufer

Über Jahre hat er sein geheimes Netz gesponnen – und nie damit gerechnet, dass er sich einmal selbst darin verfangen könnte...

Signatur GAAR



Allegra Goodman

The Cookbook Collector

Emily und Jessy sind zwei völlig verschiedene Schwestern, Unternehmerin und Philosophiestudentin. Als die Dotcom-Blase zu platzen und Emily zu ruinieren droht, beschäftigt sich Jessy mit einer Sammlung antiquarischer Kochbücher und entdeckt darin Dinge, die nichts mit kochen zu tun haben. Wer war der Sammler?

Signatur GOOD

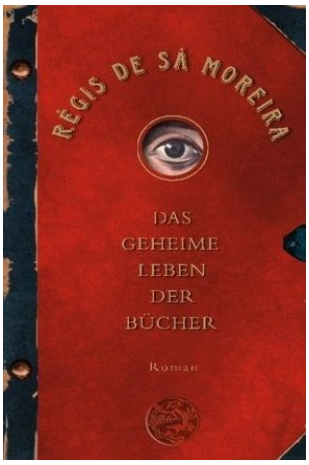
Alice Mattison

The Book Borrower

Deborah leiht Toby 1975 ein Buch aus und ahnt nicht, dass damit eine Freundschaft fürs Leben beginnt.

Alice Mattison zeigt uns, wie Bücher uns von unseren grössten Sorgen retten.

Signatur MATT

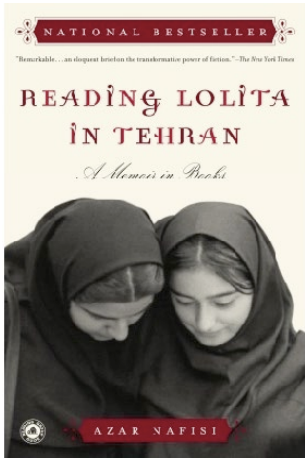


Régis de Sá Moreira

Das geheime Leben der Bücher

Im Mittelpunkt von Régis de Sá Moreiras Geschichte steht ein wunderbar altmodischer und liebenswürdiger Buchhändler: einer der letzten seiner Art, der uns auf poetische Weise den Glauben an die Wirkung von Büchern wiedergibt.

Signatur MORE

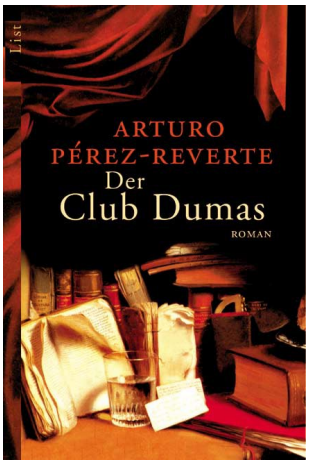


Azar Nafisi

Reading Lolita in Teheran

Zwei Jahre lang kommen die Literaturprofessorin Azar Nafisi und sieben ihrer Studentinnen in Teheran heimlich zusammen, um verbotene westliche Literatur zu lesen. Mit der Lektüre schaffen sie sich Freiräume und beginnen die eigenen Lebensumstände anders wahrzunehmen und zu verändern.

Signatur NAFI

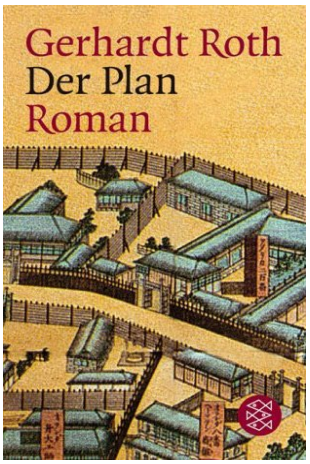


Arturo Pérez-Reverte

Der Club Dumas

Durch Zufall gerät der "Bücherjäger" Lucas Cors an zwei bibliophile Kostbarkeiten: einen wertvollen Band okkulten Inhalts und das Kapitel eines Originalmanuskripts von Alexandre Dumas. Auf der Suche nach Beweisen für die Echtheit der Stücke gerät Lucas in einen Strudel von Intrigen und verbrecherischen Machenschaften

Signatur PERE

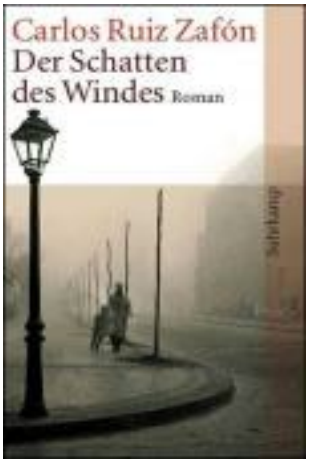


Gerhard Roth

Der Plan

Konrad Feldt ist mit Leib und Seele Bibliothekar und lesesüchtig. Eines Tages gesteht ihm ein Kollege, dass er ein wertvolles handschriftliches Manuskript Mozarts aus der Bibliothek gestohlen hat. Nachdem er Feldt das Manuskript übergeben hat, begeht der Dieb Selbstmord. Und Konrad Feldt gibt die Handschrift nicht zurück....

Signatur ROTH



Carlos Ruiz Zafón

Der Schatten des Windes / La sombra del viento

Auf der Suche nach dem Autor seines Lieblingsbuches gerät Daniel immer mehr in den Bann dieser mysteriösen Gestalt. Und scheint es nicht so, als ob die Geschichte des Buches sich in seinem eigenen Leben wiederholt?

Signatur RUIZ / S 510 RUIZ

Carlos Ruiz Zafón

Das Spiel des Engels

Martin fristet sein Leben, indem er Schauerromane unter falschem Namen schreibt. Da erhält er vom mysteriösen Verleger Andreas Corelli einen Auftrag, der ihn in einen Strudel furchterregender Ereignisse zieht.

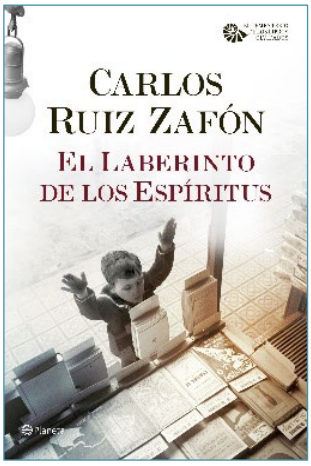
Signatur RUIZ

Carlos Ruiz Zafón

Der Gefangene des Himmels / El prisionero del cielo

Jäh wird das traumschöne Barcelona aus dem Schlummer gerissen und zum Schauplatz eines rasanten Abenteuers: Als Fermín, ein charmanter Herumtreiber, überraschend Besuch von einem mysteriösen Fremden bekommt, holen ihn finstere Intrigen aus der Zeit des Spanischen Bürgerkriegs ein.

Signatur RUIZ / S 510 RUIZ

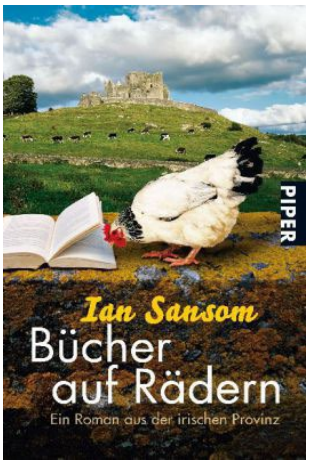


Carlos Ruiz Zafón

El laberinto de los espíritus

Meisterlich verknüpft Carlos Ruiz Zafón die Erzählfäden seiner Weltbestseller ›Der Schatten des Windes‹, ›Das Spiel des Engels‹ und ›Der Gefangene des Himmels‹ zu einem spannenden Finale.

Signatur S 510 RUIZ

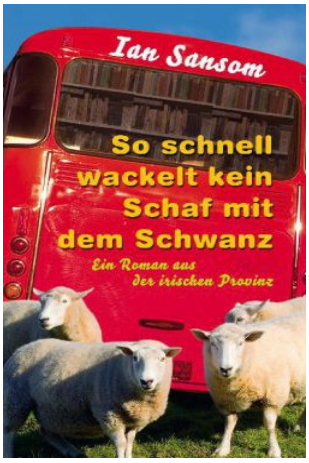


Ian Sansom

Bücher auf Rädern / The Mobile Library

In freudiger Erwartung sieht Israel Armstrong, Londons engagiertester Nachwuchsbibliothekar, dem Antritt seiner ersten Arbeitsstelle in der nordirischen Provinz entgegen, wo ihn die Wirklichkeit in Form eines klapprigen alten Bücherbusses kalt erwischt. Schräg, komisch und herzerwärmend irisch!

Signatur SANS / S 210 SANS



Ian Sansom

So schnell wackelt kein Schaf mit dem Schwanz / Mr. Dixon Disappears

Der mobile Bibliothekar Israel Armstrong hat sich gerade mit seiner neuen Heimat und deren kauzigen Bewohnern angefreundet, als der vermögende Mr. Dixon verschwindet. Weil er zufällig in der Nähe ist, wird er des Mordes bezichtigt und verliert dadurch sowohl Job als auch Gefährt.

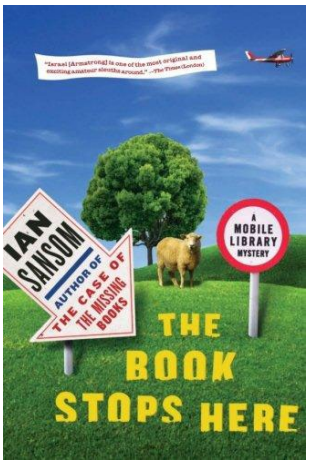
Signatur SANS / S 210 SANS

Ian Sansom

Da wird das Huhn in der Pfanne verrückt / The Delegate's Choice

Niemals – so glaubt Israel Armstrong, frustrierter Provinzbibliothekar und Amateurdetektiv aus Tundrum – wird das klapprige Fahrzeug die Wahl zum schönsten Bücherbus in London gewinnen. Der Bücherbus wird ordentlich aufgemotzt. Doch es gibt ein Problem: Die fahrende Bibliothek wird geklaut…

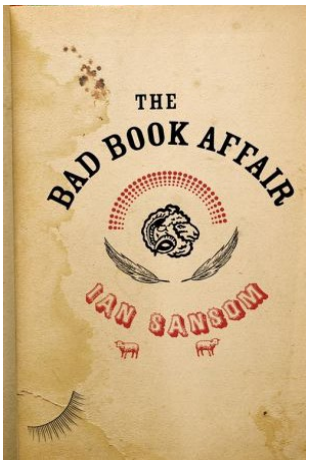
Signatur SANS / S 210 SANS



Ian Sansom
The Book Stops Here

Israel Armstrong ist auf dem Weg nach London zur jährlichen Bibliothekaren-Tagung. Kaum angekommen, ist die Bibliothek auf Rädern schon gestohlen. Die Suche führt Ted und Israel kreuz und quer über Land einer verdächtigen New Age-Truppe hinterher. Und weitere Fragen stellen sich: Wo ist Israels zielstrebige Freundin Gloria und was hat Ted mit Israels Mutter zu tun?

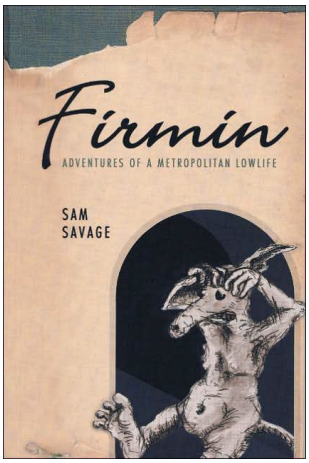
Signatur S 210 SANS



Ian Sansom
The Bad Book Affair

Israel Armstrong - der unglückselige Bibliothekar, der Verbrechen und häusliche Probleme beim Fahren einer mobilen Bibliothek um die Nordküste Irlands löst - vermutet, dass das Verschwinden eines Teenagers etwas mit den „speziellen“ Büchern, die er ihr ausgeliehen hat, zu tun hat. Jetzt muss er das verlorene Mädchen finden, bevor er die Stadt verlässt.

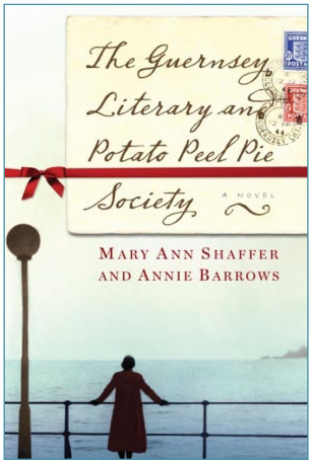
Signatur S 210 SANS



Sam Savage
Firmin

Firmin wächst im Keller einer Bostoner Buchhandlung auf und liest sich Buch für Buch durch die Weltliteratur. Er entdeckt, wie spannend das Leben der Menschen ist, und macht sich auf, ihre Freundschaft zu suchen. Sam Savage erzählt in diesem gefeierten Kultbuch die traurig-charmante Geschichte eines verkannten Aussenseiters.

Signatur S 210 SAVA

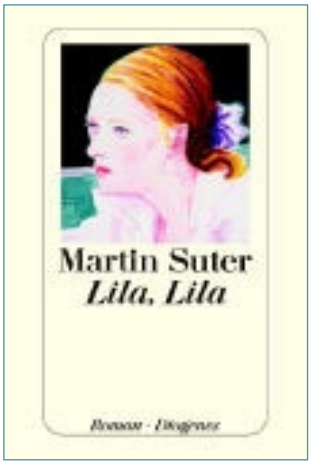


Mary Ann Shaffer

The Guernsey Literary and Potato Peel Pie Society

London in den späten vierziger Jahren: Die Schriftstellerin Juliet erhält einen erstaunlichen Brief. Absender ist Dawsey Adams, ein Bauer von der Kanalinsel Guernsey. Er hat antiquarisch ein Buch erworben, das zuvor ihr gehörte. Zwischen ihnen entspinnt sich ein Briefwechsel, durch den Julie von der Existenz eines literarischen Clubs auf Guernsey erfährt. Sie fährt hin.

Signatur S 210 SHAF

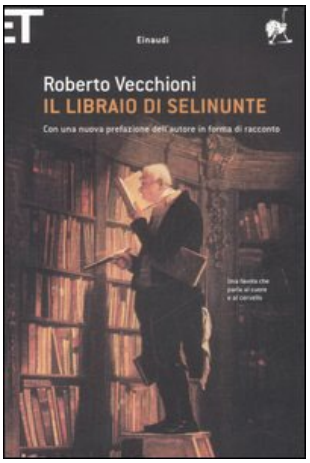


Martin Suter

Lila, lila

Eigentlich wollte er damit nur Eindruck schinden. Dass Marie das von ihm gefundene Manuskript aber an einen Verlag schickt und es zu einem Bestseller würde, hätte David nie gedacht. David könnte den Erfolg sogar geniessen, wäre da nicht die Angst, der Urheber des Manuskripts könnte plötzlich auftauchen...

Signatur SUTE

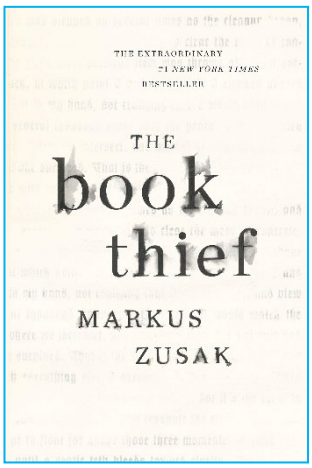


Roberto Vecchioni

Il libraio di Selinunte

Es war einmal ein Buchhändler, der die Bücher nicht verkaufte, sondern der Reihe nach einem jungen Kind vorlas... Denn die Weltliteratur ist wie ein immenses Tagebuch der Menschheit... Ein Märchen, das das Herz des Lesers auf intelligente Weise anspricht.

Signatur S 410 VECC



Markus Zusak

Die Bücherdiebin / The Book Thief

Deutschland 1939: Die Geschichte der 9-jährigen Liesel, deren Eltern deportiert wurden. Sie stiehlt Bücher und versucht mit ihren Pflegeeltern und einem im Keller versteckten jüdischen Boxer zu überleben, während die ersten Bomben fallen.

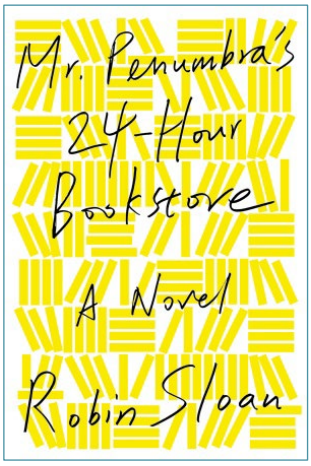
Signatur ZUSA / S 210 ZUSA

Gustave Flaubert

Bibliomanie

Als knapp Fünfzehnjähriger schrieb Gustave Flaubert die Geschichte des Buchhändlers Giacomo, der Bücher über alles liebte und für sie buchstäblich über Leichen ging. Der Geschichte liegen denn auch historische Quellen zugrunde.

Signatur S 310 FLAU

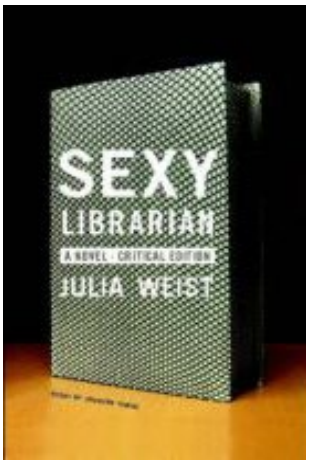


Robin Sloan

Mr. Penumbra's 24-hour Bookstore

In einer Zeit, da aktuelle Bücher zusammen mit VHS-Kassetten die Regale der 1-Dollar Läden füllen, erinnert uns Mr. Penumbra's 24-Hour Bookstore daran, dass in den greifbaren papiernen Dingern, genannt Romane, und in den kleinen geheimnisvollen Lokalen, genannt Buchhandlung, eine innige und abenteuerliche Beglückung liegen kann.

Signatur S 210 SLOA

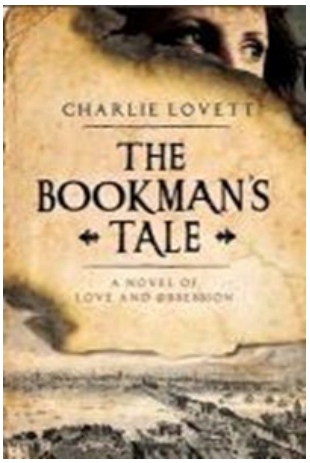


Julia Weist

Sexy Librarian

Audrey tauscht ihr schickes Künstlerinnenleben in New York gegen einen Job in einer kleinen Bibliothek in Minnesota und hofft, dort sich selber zu finden. In einer Stadt voll verschlossener Kleinbürger lernt sie einiges über Bibliothekarinnen und über sich.

Signatur S 210 WEIS



Charlie Lovett

The Bookman's Tale

Kann es etwas Aufregenderes für einen begeisterten Bibliophilen geben als ein Manuskript mit handschriftlichen Randnotizen von William Shakespeare? Aber ist es wirklich echt? Oder doch nur eine geschickte Fälschung? Als ein brutaler Mord geschieht, wird klar, dass es nicht bloss um eine literarische Sensation geht, sondern tatsächlich um Leben und Tod.

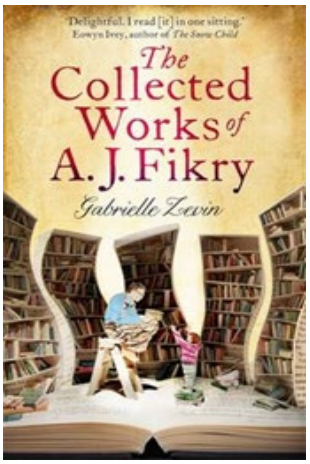
Signatur S 210 LOVE

Joachim Zelter

Einen Blick werfen

Lakonisch, melancholisch und mit beissendem Witz: Joachim Zelters tragikomische Novelle beschreibt einen Literaturbetrieb, in dem es um Vieles geht, kaum mehr aber um die Literatur selbst. Ein Betrieb, in dem Autorinnen und Autoren wichtiger sind als ihre Werke und Lebensläufe bedeutsamer als jede sprachlich-literarische Fähigkeit.

Signatur ZELT



Gabrielle Zevin

The Collected Works of A.J. Fikry

Ein verwitweter und bestohlener Buchhändler, eine einsame Vertreterin und ein Findelkind sind die Hauptdarsteller in der Buchhandlung von A.J. Fikry, durch deren gegenseitige Präsenz sich aller Leben zum Guten verändert.

Signatur S 210 ZEVI

Thomas Montasser

Ein ganz besonderes Jahr

Eigentlich hat Valerie ziemlich genaue Vorstellungen, was sie mit der Buchhandlung ihrer alten Tante machen wird. Womit sie nicht rechnet, ist das, was die Buchhandlung mit ihr macht.

Signatur MONT

Marlene Streeruwitz

Nachkommen

Am Morgen verabschiedet sich Nelia Fehn von ihrem toten Grossvater, am Abend sitzt sie als jüngste Autorin bei der Verleihung des Deutschen Buchpreises in Frankfurt. Marlene Streeruwitz gewährt uns einen Insider-Einblick in das Literaturgetriebe, und es gelingt ihr, aus dem Ende der Literatur Literatur zu machen.

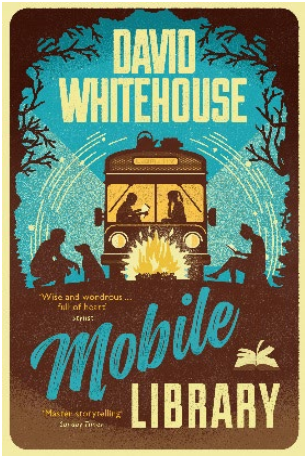
Signatur STRE

Katarina Bivald

Ein Buchladen zum Verlieben

Eine Brieffreundschaft führt die Bücherfreundin Sara aus Schweden nach Iowa wo sie mit den Büchern der plötzlich verstorbenen Freundin einen Buchladen eröffnet. Neue Kategorien wie „Garantiert zuverlässiger Autor“ werden kreiert, ein verschlafenes Dorf wird belebt und eine Liebe gefunden.

Signatur BIVA



David Whitehouse

Mobile library

Der zwölfjährige Bobby Nusku dachte immer, was in Büchern steht, kann im realen Leben nicht passieren. Das war, bevor er Rosa und ihre Mutter Val kennenlernte und bevor sie in einem gestohlenen Bibliotheksbus ausbüchsten.

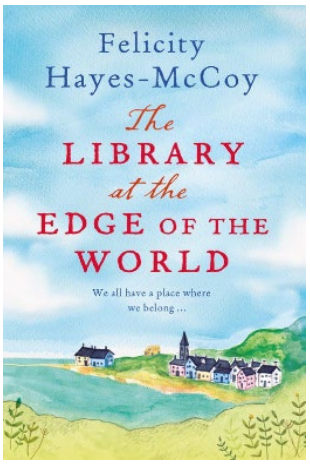
Signatur S 210 WHIT

Sigismund Krzyzanowski

Der Club der Buchstabenmörder

Im Club der Buchstabenmörder erzählen sich die Mitglieder einer Geheimgesellschaft im Moskau der 1920er Jahre Geschichten. Nichts darf auf Papier gebannt werden, Manuskripte werden verbrannt. Doch das gegenseitige Misstrauen wächst und die Atmosphäre wird zusehends unheimlicher.

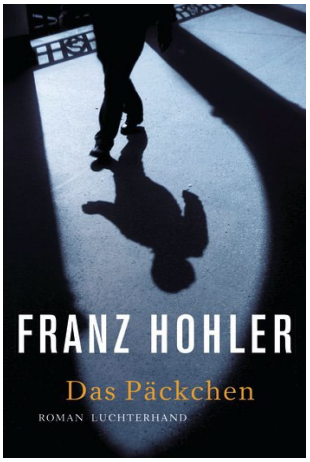
Signatur KRZY



Felicity Hayes-McCoy
The Library at the Edge of the World

Hanna Casey, Bibliothekarin an der Westküste Irlands, wundert sich, warum immer alles schiefgeht. Nachdem sie ihren Mann in London verlassen hat, lebt sie mit Tochter und Mutter in beengten Verhältnissen und jetzt soll auch noch der Bibliotheksbus abgeschafft werden. Sie beginnt zu kämpfen.

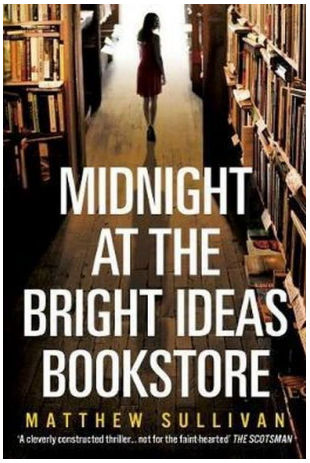
Signatur S 210 HAYE



Franz Hohler
Das Päckchen

Ein Bibliothekar, ein dubioser Telefonanruf und eine gefahrenvolle Reise in die Vergangenheit – Franz Hohler erzählt in seinem Roman «Das Päckchen» die aufregende Geschichte einer verloren geglaubten mittelalterlichen Schrift – und wirft die Frage auf nach unserem Umgang mit dem historischen Erbe.

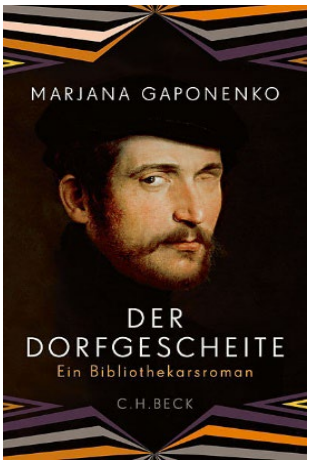
Signatur HOHL



Matthew Sullivan
Midnight at the Bright Ideas Bookstore

Lydia lebt ein beschauliches Leben als Angestellte in einer Buchhandlung mit netten Kolleginnen. Nachdem sich der Stammkunde Joey Molina im Obergeschoss der Buchhandlung erhängt hat, findet Lydia in seinen Büchern Zettel. Sie muss Joeys Rätsel lösen, das zugleich auch sie betrifft.

Signatur S 210 SULL

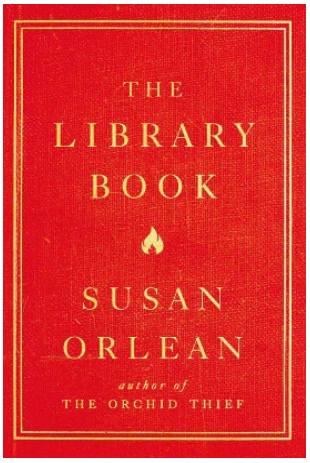


Marjana Gaponenko

Der Dorfgescheite

Der einäugige Ernest Herz nimmt, erschöpft von seinem Liebesleben, die Stelle des Bibliotheksleiters in einer Stiftsbibliothek an. Aber oho, alte Bücher wirbeln Staub auf, besonders, wenn ihnen der Einband fehlt. Ein Roman mit erschöpften Männern, toten Männern, schönen Männern und viel Geheimnis.

Signatur GAPO

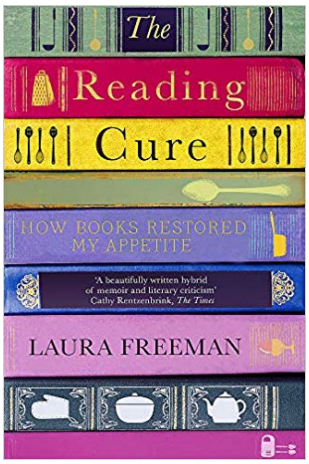


Susan Orlean

The Library Book

Wer hat die Public Library in Los Angeles angezündet? Ausgehend von diesem nie gelösten Verbrechen, erzählt Orlean die Geschichte der Bibliotheken und ihre ungewisse Zukunft in der digitalen Welt.

Signatur S 210 ORLE

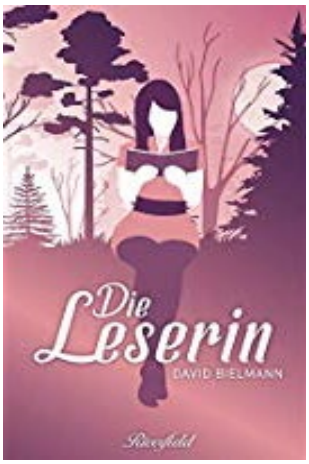


Laura Freeman

The Reading Cure

Im Alter von 14 Jahren wurde bei Laura Freeman Anorexie diagnostiziert. Sie verlor jeglichen Appetit und war nahe am Verhungern, als Bücher ihr das Leben retteten. Sie erzählt von ihrer Genesung und wie sie wieder Appetit und Lebensfreude fand durch das Lesen.

Signatur S 210 FREE



David Bielmann

Die Leserin

Daniel Bielmann lernt im Zug eine Frau kennen. Sie heisst Lisa, lebt vor allem im Reich der Bücher und führt einen Leseblog. Fortan hat David nur noch ein Ziel: einen Roman zu schreiben, um in Lisas Reich vorzudringen.

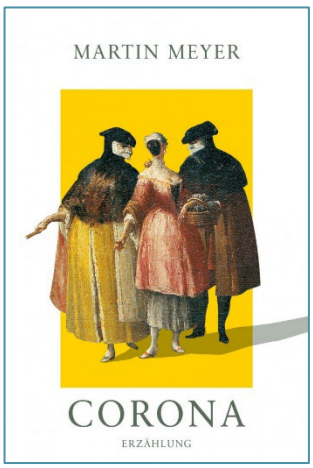
Signatur BIEL

Ingo Schulze

Die rechtschaffenen Mörder

Das Buchantiquariat von Norbert Paulini in Dresden gilt als Festung gegen Unkultiviertheit. Hier finden Bücherliebhaber Schätze und Gleichgesinnte. Doch nach der Wende gerät der Antiquar ins Schleudern. Wie wird ein aufrechter Büchermensch zum Reaktionär - oder zum Revoluzzer?

Signatur SCHU



Martin Meyer

Corona

Um die unerhörte Zeit der Pandemie zu meistern, schmiedet der Buchhändler Matteo einen Überlebensplan. Sechs Bücher, die vom Alten Testament bis in die Gegenwart führen und sich mit Seuchen beschäftigen, verschaffen ihm Einsichten über das Leben, das ihm am Ende kostbarer erscheinen wird als je zuvor.

Signatur MEYE

Marc Roger

Gregoire et le vieux libraire

Grégoire et le vieux libraire ist die unerwartete und wunderbare Begegnung zwischen einem Teenager und einem alten Buchhändler. Der eine hat nie gerne gelesen, der andere hat als einzigen Reichtum seine Leidenschaft für Bücher. Diesen vergrabenen Schatz entdeckt Gregoire nach und nach, indem er dem alten Mann, der an der Parkinson-Krankheit leidet, jeden Tag vorliest

Signatur ROGE

Henn Carsten

Der Buchspazierer

Es sind besondere Kunden, denen der Buchhändler Carl ihre bestellten Bücher nach Hause bringt, abends, auf seinem Spaziergang durch die pittoresken Gassen der Stadt. Denn diese Menschen sind für ihn fast wie Freunde, und er ist ihre wichtigste Verbindung zur Welt. Als Carl überraschend seine Anstellung verliert, bedarf es der Macht der Bücher und eines Mädchens, damit sie alle den Mut finden, aufeinander zuzugehen

Signatur HENN

Petra Hartlieb

Meine wundervolle Buchhandlung

«Meine» ist untertrieben, «unsere» trifft es besser. Es ist die Buchhandlung einer Familie, aus Jux und nicht ernsthaft auf eBay ersteigert. Aber jetzt gehört sie der Familie Hartlieb und ist ein Familienprojekt. Denn die Wohnung ist inklusive und integriert. Petra Hartlieb erzählt ihre eigene Geschichte und die ihrer Familie, nicht zu vergessen die FreundInnen, die tatkräftig mitgeholfen haben.

Signatur HART

Gabrielle Alioth

Die entwendete Handschrift

Im Konstanzer Inselhotel wird der angesehene Mittelalterhistoriker Richard Merak tot aufgefunden. Er hätte den Hauptvortrag am Kongress zum 600-jährigen Jubiläum des Konzils von Konstanz halten sollen. Seine Beerdigung bringt Laura in ihre Heimatstadt Basel zurück und zwingt sie, sich mit ihrem früheren Leben als Meraks Ehefrau und dem Basler Patriziat auseinanderzusetzen. Dabei stösst sie auf Widersprüche zwischen der Arbeit ihres Mannes und den Erkenntnissen seines Rivalen Hans Peterson, der einige Monate zuvor im Rhein ertrunken ist.

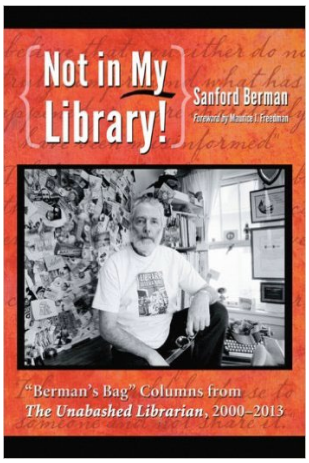
Signatur: ALIO

2. Geschichten, Anekdoten

Guillaume Apollinaire
Flaneur in Paris

"Flaneur in Paris" versammelt eine Anzahl literarischer Streifzüge durch Paris. Guillaume Apollinaire interessierte das geheimnisvolle der unbekannten stillen Winkel und ihre Geschichten. Er geht Buchhandlungen, Bibliotheken, Schriftstellern nach.

Signatur APOL



Sanford Berman
Not in My Library

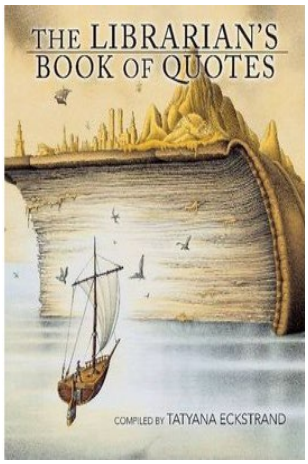
"Not in my library!" ist eine Sammlung von 45 Kolumnen, die der Bibliothekar Sanford Berman zwischen 2000 – 2013 veröffentlicht hat. In den Texten setzt sich Berman aus bibliothekarischer Sicht kritisch mit den verschiedensten Themen wie Bücherverbrennung, Redefreiheit, Katalogisierung, Ungleichheit und Zensur auseinander.

Signatur S 210 BERM

Daniela Bormeski

Die drei Bibliothekarinnen sammeln Dialoge, Zitate und Befragungen aus ihrem Alltag. Das vorliegende Büchlein hält die heiteren Momente ihrer täglichen Arbeit in Wort und Bild fest

Signatur BORE

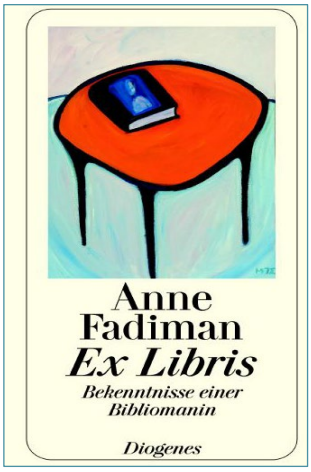


Tatyana Eckstrand

The Librarian's Book of Quotes

Die Herausgeberin hat fast 300 Zitate rund um die Welt der Bibliotheken, der Menschen, die sie nutzen und die dort arbeiten, gesammelt. Einiges davon kommt uns Bibliothekarinnen aus der Praxis bekannt vor. Ihnen als BenutzerIn auch?

Signatur S 210 ECKS

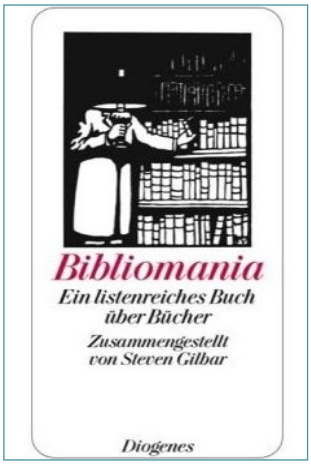


Anne Fadiman

Ex Libris

Was tun, wenn man jemanden heiratet, der genauso verrückt nach Büchern ist? Die beiden Bibliotheken zusammenführen und die doppelten Madame Bovarys aussortieren? Wenn ja, meine oder seine? Dieser und ähnlich wichtigen Fragen rund um die Bibliomanie geht Anne Fadiman nach. Mit Eleganz und Witz brilliert sie in der Kunst des Essays und verbindet Anekdoten über Coleridge und Orwell mit Geschichten ihrer eigenen pathologisch literaturbesessenen Familie.

Signatur FADI

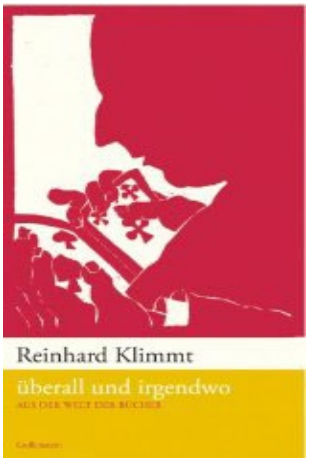


Steven Gilbar

Bibliomania

Trotz all der neuen, sich gegenseitig konkurrierenden Medien am angeblichen Ende der Gutenberg-Galaxie breitet sich die Bibliomanie fröhlich weiter aus. Die vorliegende Sammlung literarischer Fakten und Kuriositäten lässt diese Begeisterung hochleben.

Signatur GILB



Werner Klimt

Überall und irgendwo. Aus der Welt der Bücher

Klimmts Kolumnen sind eine Verbeugung vor dem unendlichen Kosmos der Literatur, Früchte einer lebenslangen Liebesbeziehung zu bedrucktem Papier. Als Sammler von Erstausgaben, Kunstbänden und Literatur der 20er und 30er Jahre und Besitzer einer Bibliothek mit mehr als 10 000 Bänden ist er ein echter "Homme des lettres".

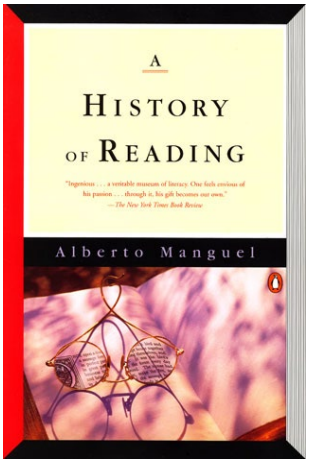
Signatur KLIM

Alberto Manguel

Die Bibliothek bei Nacht / The Library at Night

Alberto Manguel erzählt von seiner eigenen Bibliothek. Aber jedes Buch, das er in die Hand nimmt, entführt ihn in eine andere Büchersammlung. Und so weitet sich sein Buch aus zu einer Geschichte der Bibliotheken.

Signatur MANG / B 240:076



Alberto Manguel

A History of Reading / Eine Geschichte des Lesens

"Lesen ist wie atmen", sagt Alberto Manguel, selbst ein Lesebesessener von Kindheit an. In seinem Buch begibt er sich auf die Spuren dieser Leidenschaft und erzählt Geschichten von Leserinnen und Lesern, die berühren und erstaunen. Wir begegnen Aristoteles, Mark Aurel, Thomas von Aquin, Oscar Wilde und vielen anderen Büchernarren.

Signatur W 110:011

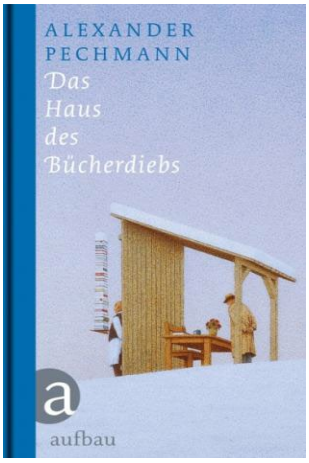
Bernd Noack

Lesen, bis die Wimpern vor Müdigkeit leise klingen

Es geht uns mit den Büchern wie mit den Menschen. Wir machen zwar viele Bekanntschaften, aber wenige erwählen wir zu unseren Freunden, unseren vertrauten Lebensgefährten.

Ludwig Feuerbach (1804-1972)

Signatur NOAC



Alexander Pechmann

Das Haus des Bücherdiebs

Dies ist ein Kopfkissenbuch für bibliophile ZeitgenossInnen. Ob von Anfang bis Schluss oder irgendwo aufgeschlagen: Es erwartet uns ein Sammelsurium von Geschichten über Büchernarren, -sammler und -diebe. Und dank eines Personenregisters können die bibliophilen Macken von Aristoteles bis Zarathustra schnell ausfindig gemacht werden.

Signatur PECH

Evelyne Polt-Heinzl

Abenteuer Bibliothek

Die stille, dem Alltag entrückte Atmosphäre in Bibliotheken ist ein anregender Ort. Etwas davon lässt sich erahnen, wenn man die Texte liest, die Evelyne Polt-Heinzl über die Österreichische Nationalbibliothek in Wien zusammengetragen hat. Eine Hommage an das Buch mit alten Stichen, Federzeichnungen und Exlibris.

Signatur POLT

Klaus Walther

Bücher sammeln

Eine vergnügliche Reise durch Freuden und Leiden eines Lesers und Sammlers. Klaus Walther erzählt von der lebenslangen Passion, Bücher zu lesen und zu besitzen, von Antiquaren und Auktionen, von grossen Sammlern und ihren Schätzen, von der Jagd nach Büchern, von der Sehnsucht nach einer unerhörten Entdeckung.

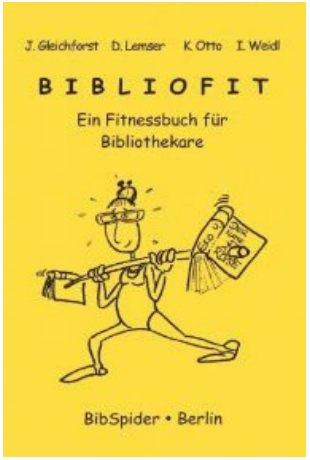
Signatur WALT

Erich Kästner

Über das Verbrennen von Büchern

„Über das Verbrennen von Büchern“ versammelt vier Texte von Erich Kästner, in denen er erzählt, was 1933 – und danach wieder – geschah, wie es geschah und warum es geschah.

Signatur KÄST



J. Gleichforst

Bibliofit

Bibliofit bietet ein Fitnessprogramm für Bibliothekare: Hochspringen an den Magazinregalen, Hürdenlauf in überfüllten Bibliotheksräumen, Surfen und Deep fiching am PC, aber auch Reiten auf den Paragraphen des Urheberrechtes oder Ringen um das jährlich magerer werdende Budget.

Signatur GLEI

Die Bibliothek rät

Christiane Schmidt

In diesem originellen Rätselbuch für Bibliothekare findet sich eine Auswahl der beliebtesten Rätselarten. Ob klassische Versionen wie Kreuzwort- oder Bilderrätsel, ob Bilder-Sudoku oder Gitterrätsel, alle Rätsel stehen im Zusammenhang mit bibliothekarischen Tätigkeiten wie u.a. Erschliessung - z.B. das Korrigieren von Titelaufnahmen -, mit Erwerbung, Leihverkehr, Benutzungsdiensten u.v.a. Es wird Rätselspass rund um den bibliothekarischen Alltag geboten.

Signatur: BIBL

Holger Heimann

Die beste Buchhandlung der Welt

Fünfzig SchriftstellerInnen aus dem deutschen Sprachraum schreiben über eine Buchhandlung. Fünfzig subjektive Porträts sind entstanden, über Buchhandlungserlebnisse, Favoriten und natürlich Wunschbuchhandlungen.

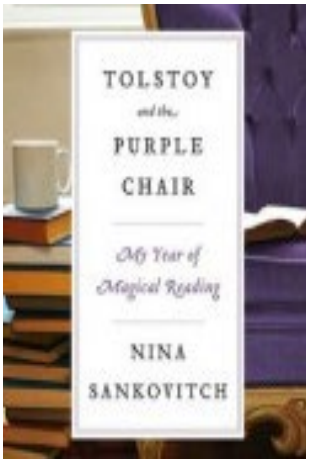
Signatur HEIM

Charles Lewinsky

Falscher Mao, echter Goethe

Der schmale Band versammelt 48 Glossen aus „Bücher am Sonntag“ über Bücher und Büchermacher.
Als scharfer Beobachter nimmt Charles Lewinsky Bücher und Literaturbetrieb aufs Korn. Jede Kolumne beginnt mit einem Autorenzitat, das auch das Thema vorgibt. Oder umgekehrt: zu jedem aktuellen Thema findet der Autor ein passendes Zitat von Goethe bis Churchill, Victoria Beckham bis Marcel Reich-Ranicki

Signatur LEWI



Nina Sankovitch

Tolstoy and the Purple Chair

Lesen gegen die Trauer. Nach dem Tod ihrer ältesten Schwester, die vorzeitig an Krebs verstorben ist, weiss sich Nina Sankovitch nicht mehr zu helfen. Und stürzt sich in das Lesen. Jeden Tag ein Buch lesen, jeden Tag einen Text über die Lektüre ins Netz stellen. Die Bücher dürfen nicht dicker als 2,5 Zentimeter sein. Das ist das einzige Ausschlusskriterium.

Signatur S 210 SANK

Stefan Müller

111 Gründe, Bücher zu lieben

Stefan Müller führt auf einer literarischen Reise durch die Epochen der Literatur zu AutorInnen und Werken zum Kennenlernen und Wiederentdecken. 111 Gründe, Bücher zu lieben kürt das Lesen zum besten Hobby der Welt und ist die Antwort auf die Frage: Was soll ich lesen?

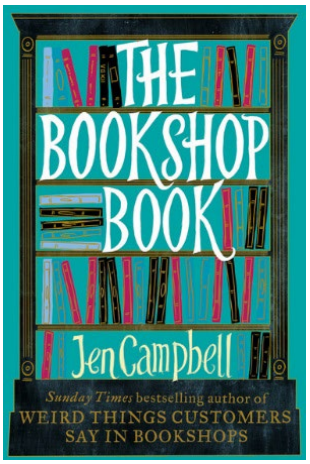
Signatur MÜLL

Hans-Christian Biller

100 Bücher, die die Welt noch braucht

Ein ganz besonderer Buchkatalog: Seite an Seite reihen sich Einbände mit liebevoll gestalteten Titeln und Klappentexten. Sie alle sind: Bücher, die die Welt noch braucht, an die sich weder die grossen, noch die ganz grossen Literaten je gewagt hätten. Hier sind Ideen, Geschichten und Pointen für zukünftige Bücher, auf engstem Raum vereint.

Signatur BILL

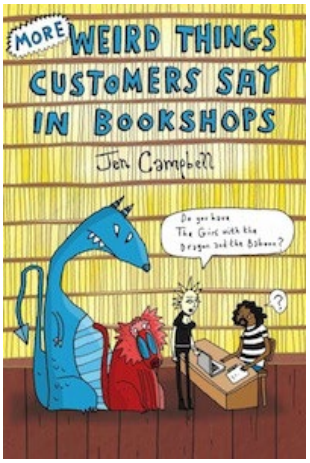


Jen Campbell

The Bookshop Book

Erkundet werden mehr als 300 Buchhandlungen in Scheunen, Fabriken, Kirchen, auf Schiffen, in Bussen und Bahnhöfen.
Von der ältesten Buchhandlung der Welt zur kleinsten, die man sich vorstellen kann. Ein Liebesbrief an alle Buchhandlungen der Welt.

Signatur S 210 CAMP



Jen Campbell

More Weird Things Customers Say in Bookshops

Customer: Do you have the new Lady Gaga book by Terry Pratchett?
Bookseller: …..
Eine Sammlung komischer Kundenfragen, gesammelt in einem Antiquariat für alte Kinderbücher und anderes von Jen Campbell.

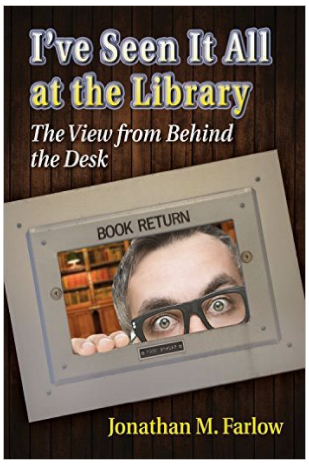
Signatur S 210 CAMP

Friedemann Holder

Die Bibliothek der ungeschriebenen Bücher

Bekannte Autorinnen und Autoren der Gegenwart erzählen von verworfenen Titeln, gescheiterten Ideen und nie genutzten Stoffen – ein faszinierender Einblick in die Werkstätten der Schriftstellerei.

Signatur HOLD



Jonathan M. Farlow

I've Seen It All at the Library

Die Zeit der staubigen Bücher in düsteren Bibliotheken ist vorbei. Heutige öffentliche Bibliotheken sind so farbig wie ihre Benutzer. Farlow erzählt von den zwanzig Jahren, die er als Bibliothekar hinter dem Schalter verbracht hat; von Begegnungen mit Kindern, Karate, Kunst in der Bibliothek.

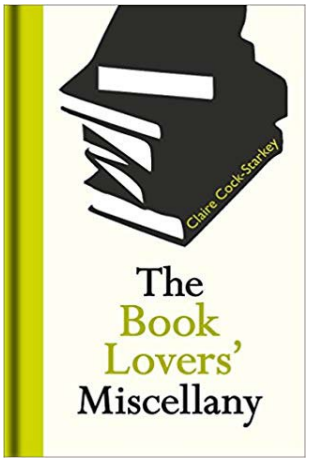
Signatur S 210 FARL

Martha Schoknecht

Der schönste Ort der Welt

Eine Buchhandlung zu betreten kann verschiedene Gründe haben: Manche lieben den Geruch der Bücher, andere die Buchhändlerin oder den Buchhändler. Einige suchen nach Inspiration, andere fliehen aus dem Alltag. 20 Geschichten über Buchhandlungen von Ingrid Noll, George Orwell, Patricia Highsmith und vielen anderen.

Signatur SCHO

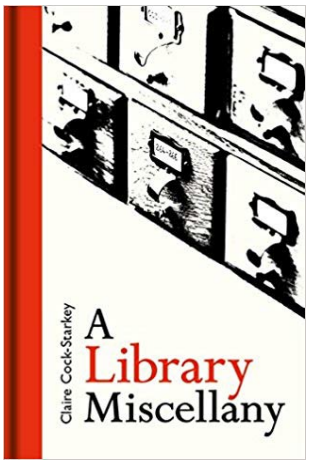


Claire Cock-Starkey

The Book Lovers' Miscellany

Wie wird Tinte gemacht? Was ist das Bestsellerbuch aller Zeiten? Welches sind die ältesten bekannten Bücher der Welt? Von relevant bis trivial, alle Aspekte des Buches werden gefeiert und erkundet.

Signatur S 210 COCK

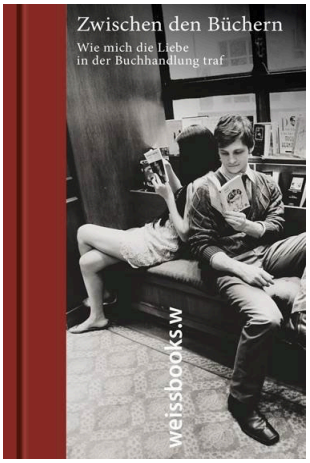


Claire Cock-Starkey

A Library Miscellany

Was findet man im Geheimarchiv des Vatikans? Wie viele Bücher hatte Charles Darwins Bibliothek? In welcher Bibliothek lebt eine Fledermauskolonie? Mit Geschichten, skurrilen Fakten und aufschlussreichen Listen erforscht und feiert dieses Buch jeden Aspekt der Bibliothek und der Menschen, die dahinterstehen.

Signatur S 210 COCK

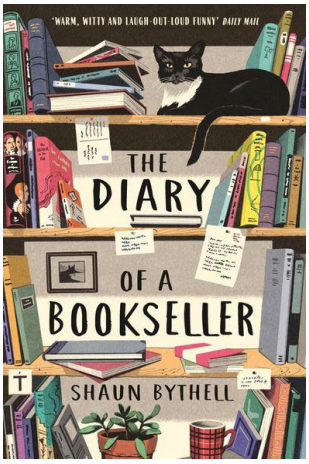


Martina Bollinger

Zwischen den Büchern

Nicht nur zwischen den Zeilen kann einem die Liebe begegnen, nein, auch zwischen den Regalen einer Buchhandlung oder in einem Literaturhaus. Zwölf Autorinnen und Autoren schreiben über Amors Pfeile in Bücherhäusern.

Signatur BOLL

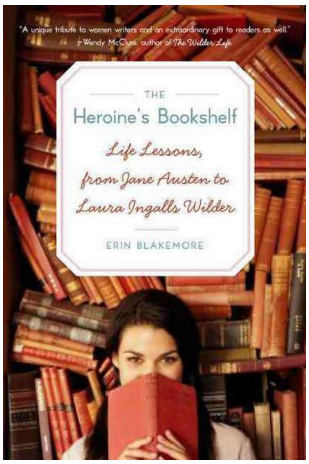


Shaun Bythell

The Diary of a Bookseller

Wigtown, Schottland. Die grösste Second-Hand-Buchhandlung des Landes ist ein Paradies für Buchliebhaber. Aus dem Tagebuch des Inhabers erfahren wir aber auch unangenehme Details über die leere Kasse oder exzentrische Kunden, und ebenso alles über den Nervenkitzel eines antiquarischen Fundes.

Signatur S 210 BYTH



Erin Blakemore

The heroine's Bookshelf

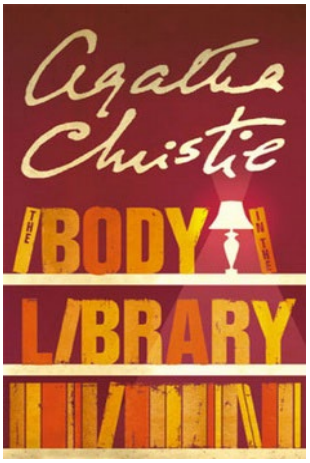
A testament to the inspirational influence of forefront literary women considers how such iconic characters as Jo March, Scarlett O'Hara and Scout Finch represented models of spirituality, ambition and family life in spite of formidable challenges, exploring the ways in which today's women can find encouragement from their examples.

Signatur S 210 BLAK

3. Krimi

Daniel Badraun
Rheinfall
Die erfolgreiche Schriftstellerin Marguerite Duval deckt unerschrocken Skandale auf. Ihre Bücher sind Bestseller, ihre Lesungen ausverkauft. Nur in Schaffhausen scheint es anders zu sein. Mit Morddrohungen will jemand verhindern, dass sie öffentlich auftritt. Eine Doppelgängerin soll Abhilfe schaffen….

Signatur BADR



Agatha Christie
The Body in the Library
Darüber sind sich alle einig, vom Polizeichef bis zur letzten Klatschbase in St. Mary Mead: Das Mädchen hatte in Colonel Bantrys Bibliothek nichts zu suchen - weder lebendig noch tot. Aber wie kam die Leiche dorthin? Erstaunlicherweise hält Miss Marple diese Frage nicht für wichtig.

Signatur S 210 CHRI

Viviane Egli
Engel im falschen Zug
Im Koffer eines verunglückten Mannes findet man ein abgeschlossenes Manuskript. Plötzlich interessieren sich neben der Kantonspolizei auch Unbeteiligte, Fremde, Bibliotheksbesucher für die Bibliothekarin Nora. Die bisher geordnete Welt der jungen Einzelgängerin gerät völlig durcheinander.

Signatur EGLI

Mikkel Birkegaard

Die Bibliothek der Schatten

Luca Campelli ist glücklich, endlich wieder in seinem geliebten Antiquariat 'Libri di Luca' zu sein, doch an diesem Abend wird ihm sein Vorlese-Talent zum tödlichen Schicksal. Sein Sohn Jon soll in die Fussstapfen seines Vaters treten, aber der junge Anwalt ahnt noch nicht, welche Dimensionen sein Erbe umfasst und welch tödliche Gefahr damit verbunden ist.

Signatur BIRK

Martin Mucha

Papierkrieg

Ein lausig bezahlter Wiener Altphilologe packt die Gelegenheit für einen Zusatzverdienst. Was als nicht ganz legal beginnt, wächst sich zu einem abstrusen Rennen mit Mafia, Kunsthändlern und Bibliophilen aus. Das Objekt der Begierde: eine prähistorische Papyrusrolle.

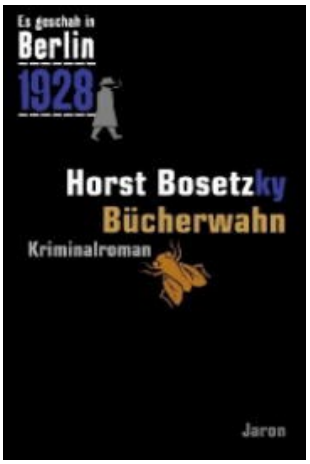
Signatur MUCH

Zoran Zivkovic

Das letzte Buch

Spuren von Gewalt gibt es nicht bei dem Toten in der Buchhandlung. Weder medizinische noch kriminelle Ursachen lassen sich finden. Und doch ist die Buchhändlerin Vera beunruhigt, zu Recht: Schon bald liegt der zweite Tote in der Buchhandlung Papyrus.

Signatur ZIVK

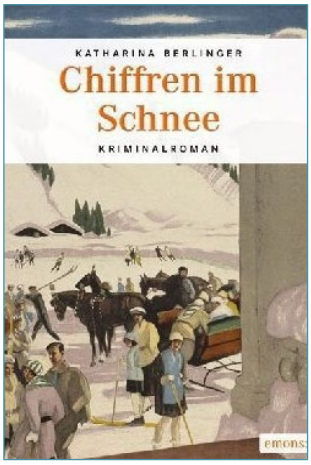


Horst Bosetzky

Bücherwahn

“Es geschah in Berlin“, der grosse Kettenroman um Kommissar Kappe, spiegelt in fiktiven Kriminalfällen das Berlin des frühen 20. Jahrhunderts. Im 10. Fall “Bücherwahn” geht es um Heiratsschwindler, Autohändler und eben Bücherwahn.

Signatur BOSE

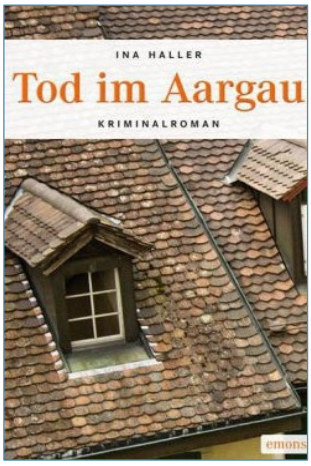


Katharina Berlinger

Chiffren im Schnee

Ein ermordeter Kryptographie-Professor, ein verschollenes Manuskript, ein Hotel voller Geheimdienst-Agenten und ein Toter im Dachstuhl – ein Roman über Spionage, Liebe, Berge – ein historischer Thriller der besonderen Art.

Signatur BERL

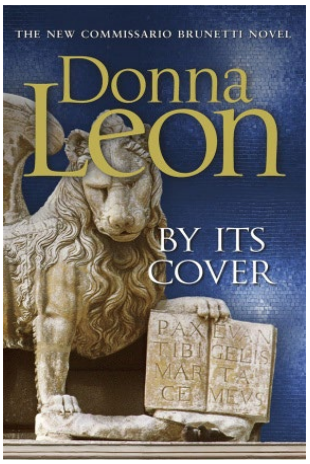


Ina Haller

Tod im Aargau

Die spektakuläre Ermordung eines Erfolgsautors hat Folgen für seinen Verlag: Der Verlagsraum wird verwüstet, eine Verlegerin nimmt sich das Leben, die Lektorin Andrina überlebt knapp einen Mordanschlag.

Signatur HALL

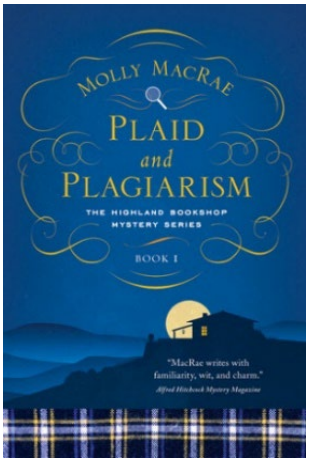


Donna Leon

By its Cover

Was mit einem Diebstahl einiger wertvoller, antiquarischer Bücher aus einer Bibliothek begann, führt zu intensiven Nachforschungen im Team und Freundeskreis der Bibliothek. Nach einem Mord taucht Kommissar Brunetti ein in die Welt des Schwarzmarkts antiquarischer Bücher.

Signatur S 210 LEON

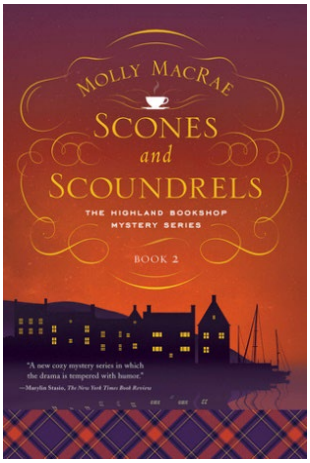


Molly MacRae

Plaid and Plagiarism

Nur Wochen vor dem Inversgail Literatur Festival eröffnen vier Frauen ihre neue Buchhandlung in den Highlands. Der Umzug war nicht so einfach wie erhofft: Im Haus wurde eingebrochen und im Garten liegt eine Tote. Die vier beginnen zu forschen.

Signatur S 210 MACR



Molly MacRae

Scones and Scoundrels

Der zweite Fall für die Bücherfrauen von Yon Bonnie Books. Eine exzentrische Bestsellerautorin trifft im Dorf als Writer in Residence ein. Kaum angekommen stirbt sie an einer Vergiftung – ausgerechnet durch Scones aus dem Tearoom des Buchladens. Jetzt gilt es, das Image der Buchhandlung und jenes der Scones zu retten. Und natürlich den Mord aufzuklären.

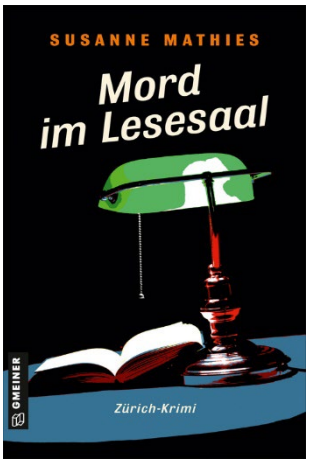
Signatur S 210 MACR

Thomas Kastura

Mord in der Buchhandlung

Bei den BuchhändlerInnen unseres Vertrauens kann es auch kriminell zugehen. Diebstahl, Intrige, ein Verbrechen jagt das andere. Und wehe, einer Buchhandlung droht die Schliessung! Dann lässt sich die treue Kundschaft was einfallen.

Signatur KAST



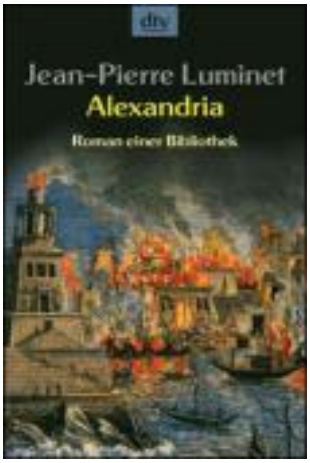
Susanne Mathies

Mord im Lesesaal

Im Lesesaal der Zürcher Museumsgesellschaft sitzt ein verwahrloster Mann mit einem Blutfleck auf der Brust und einem Brieföffner im Herzen. Sechs Verdächtige befinden sich im Haus, jeder scheint einen dunklen Punkt in der Vergangenheit zu haben Wird es der Krimi-Autorin Cressida Kandel gelingen, den Täter zu entlarven, bevor weitere Morde geschehen?

Signatur MATH

4. Historische Romane

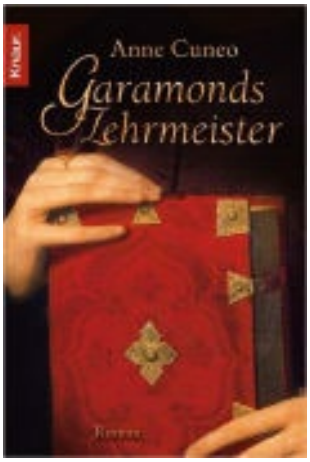


Jean-Pierre Luminet

Alexandria

Im 7. Jahrhundert erhält der Beduinengeneral Amr den Auftrag, die berühmteste Bibliothek der Geschichte zu vernichten. Dies versuchen Philoponos, Rhazes und Hypatia zu verhindern...

Signatur LUMI



Anne Cuneo

Garamonds Lehrmeister

Paris 1534. Der Lehrmeister des Erfinders der Druckschrift wird auf dem Scheiterhaufen verbrannt. Ein spannendes literarisches Abenteuer ums Lesen und um Bücher und ein Manifest gegen Intoleranz und Unmenschlichkeit.

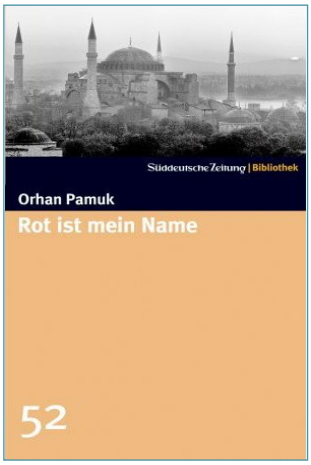
Signatur CUNE

Sabrina Capitani

Das Buch der Gifte

Nach dem Tod ihres geliebten Mannes muss sich Christine de Pizan gegen die Frauenfeindlichkeit der Kirche, gegen betrügerische Anwälte und gewalttätige Verehrer durchsetzen. Gemeinsam mit dem Franziskanermönch Thomas gelingt es ihr, einen rätselhaften Todesfall aufzuklären, der auf verschlungenen Wegen die wahre Vergangenheit des Franziskanermönchs offenbart.

Signatur CAPI

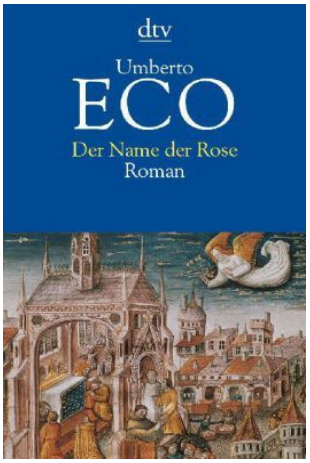


Orhan Pamuk

Rot ist mein Name

1591. Ein Toter spricht zu uns aus der Tiefe eines Brunnens. Er kennt seinen Mörder, und er kennt auch die Ursache für den Mord: In ein Komplott verwickelt sind die Miniaturenmaler, die beauftragt sind, für den Sultan zehn Buchblätter zu malen. Ein spannender Roman, der, als historischer Krimi verkleidet, immer wieder auch auf die gegenwärtige Spannung zwischen Orient und Okzident verweist.

Signatur PAMU

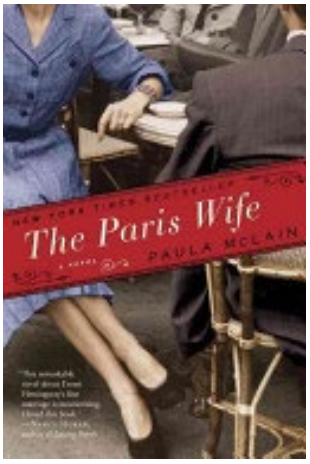


Umberto Eco

Der Name der Rose

Anno Domini 1327. Bruder William von Baskerville, gelehrter Franziskaner aus England, kommt als Sonderbotschafter des Kaisers in delikater politischer Mission in einer Cluniazenserabtei im Apennin an. Sein Aufenthalt in der Abtei erweist sich als apokalyptische Schreckenszeit: Ein Mönch ist im Schweineblut-Bottich ertrunken, ein anderer aus dem Fenster gesprungen, ein dritter liegt tot im Badehaus. Überall sind fromme Spurenverwischer und Vertuscher am Werk.

Signatur ECO



Paula McLain

The Paris Wife

Chicago 1920: Hadley Richardson hat die Liebe und das Glück bereits aufgegeben, als sie Ernest Hemingway trifft und sofort von ihm bezaubert ist. Die beiden heiraten und gehen nach Paris, wo sie Teil einer schillernden Gruppe Amerikaner werden, unter ihnen Gertrude Stein, Ezra Pound und die Fitzgeralds.

Signatur S 210 MCLA

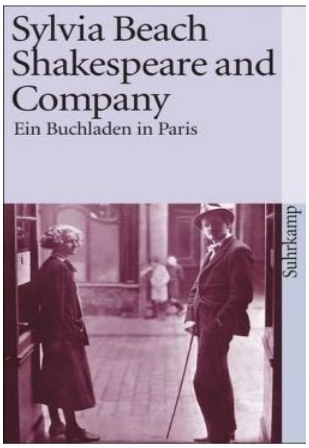
Sabine Weiss

Die Buchdruckerin

Strassburg um 1520. Margarethe Prüss hat gegen den Willen der Zunft eine Druckerei geerbt. Als die Reformation die Stadt erreicht, heiratet sie den ehemaligen Mönch Johannes. Doch ihr Mann sieht den Platz einer Frau im Haus. Allen Widerständen zum Trotz kämpft Margarethe für ihr grosses Ziel: Jeder und jede soll Bücher lesen dürfen.

Signatur WEIS

5. Biografisches

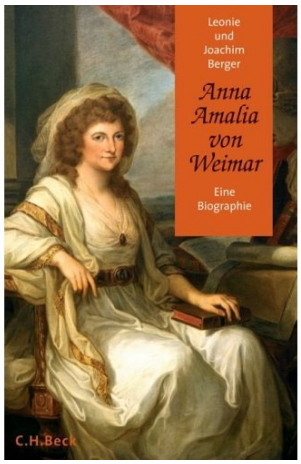


Sylvia Beach

Shakespeare and Company. Ein Buchladen in Paris

Sylvia Beachs amerikanische Buchhandlung in Paris war für ein Vierteljahrhundert literarischer Mittelpunkt der Stadt. Gertrude Stein gehörte ebenso zu ihren Besucherinnen wie Ezra Pound, Ernest Hemingway und James Joyce. In ihren Erinnerungen entfaltet die inspirierte und inspirierende Buchhändlerin eine anschauliche Kulturgeschichte zwischen den beiden Weltkriegen.

Signatur BEAC

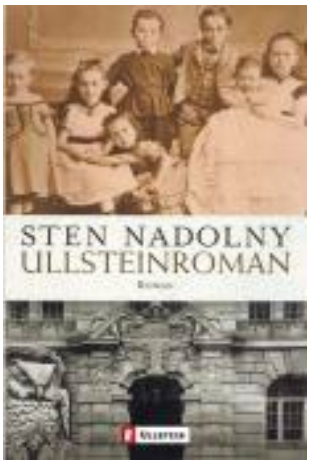


Leonie Berger

Anna Amalia von Weimar

Am 2. September 2004 brach ein Brand in der weltberühmten Herzogin-Anna-Amalia-Bibliothek in Weimar aus, dem 50'000 Bücher zum Opfer fielen. Wer war die namengebende Adlige aus dem 18. Jahrhundert, die mit 16 Jahren verheiratet war, kurz darauf zweifache Mutter, Witwe und Regentin in Weimar-Eisenach, Mäzenin und Kunstliebhaberin?

Signatur ANNA

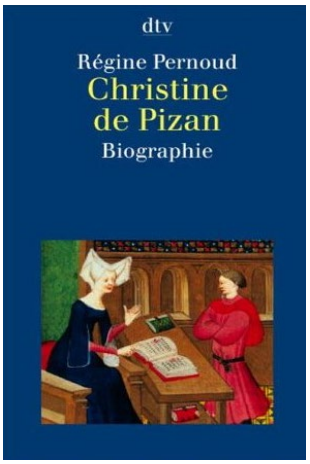


Sten Nadolny

Ullsteinroman

Vom Sohn eines Fürther Druckereibesitzers zum Berliner Zeitungstycoon: Leopold Ullstein (1826 1899) schuf eines der ersten Medienunternehmen Deutschlands. Sten Nadolny erzählt von dem glänzenden Erfolg, aber auch von den Leidenschaften und den Konflikten der grossen Verlegerfamilie, deren Macht nach 1933 ein jähes Ende fand.

Signatur ULLS

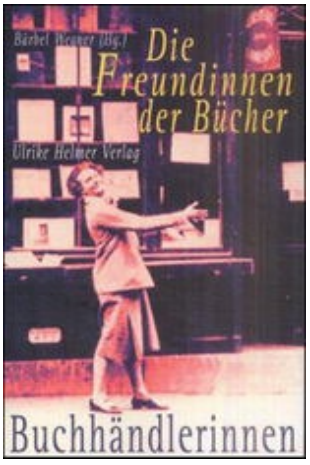


Régine Pernoud

Christine de Pizan

Vor dem Hintergrund des bewegten 14. Jahrhunderts in Frankreich hat Regine Pernoud Leben und Werk der Christine de Pizan, Schriftstellerin und Frühhumanistin, spannend geschildert. De Pizan gilt als die erste Autorin der französischen Literatur, die von ihren Werken leben konnte. Die Biografie zeigt, wie diese Frau durch ihre Kritik an den herrschenden Verhältnissen für Frauenrechte gekämpft hat.

Signatur WEGN



Bärbel Wegner (Hrsg.)

Die Freundinnen der Bücher: Buchhändlerinnen

In der grossen Mehrzahl sind es Frauen, die ihre Leselust und Wissensfreude zum Beruf gemacht haben, gestern wie heute. Dies Buch ist eine Hommage an die Buchhändlerinnen: In Interviews, Gedichten, Portraits, Geschichten von und über die „Freundinnen der Bücher“.

Signatur WEGN

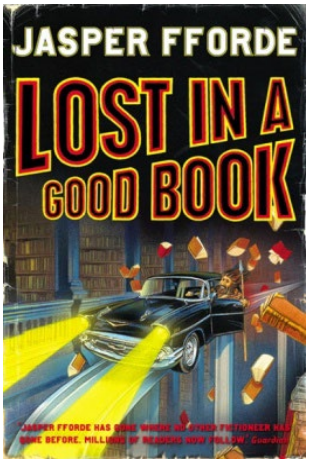
Bärbel Wegner (Hrsg.)

Die Freundinnen der Bücher: Buchhändlerinnen, Antiquarinnen, Bibliothekarinnen

Buchhändlerinnen in ihrem Einfallsreichtum und "Mutterwitz" bei der Alltagsgestaltung sichtbar zu machen, originelle Ideen vorzustellen und in alledem die Leistung zu würdigen, ist Anliegen dieses zweiten Bandes der "Freundinnen der Bücher". Zudem wird der Blick über die Sortimente hinaus erweitert auf diejenigen, die in Antiquariaten und Bibliotheken ihren (H)Ort gefunden haben.

Signatur BUCH

6. Fantasy

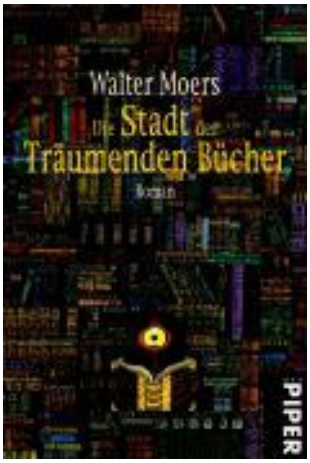


Jasper Fforde

Lost in a Good Book

Die Buchwelt ist die Heimat der literarischen Figuren. Das Ende dieser Welt rückt näher und Aornis zwingt Thursday, sich für die Rettung der Welt selbst zu töten. Thursdays Vater taucht in diesem Moment auf und rettet seine Tochter. Thursday zieht sich in die fiktive Welt eines unveröffentlichten Buches zurück. Ein Abenteuer in einer fiktionalen Alternativwelt.

Signatur S 210 FFOR

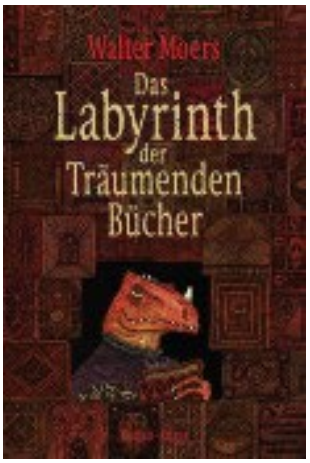


Walter Moers

Stadt der träumenden Bücher

Walter Moers entführt uns in das Zauberreich der Literatur, wo Bücher nicht nur spannend oder komisch sind, sondern auch in den Wahnsinn treiben oder sogar töten können.

Signatur MOER

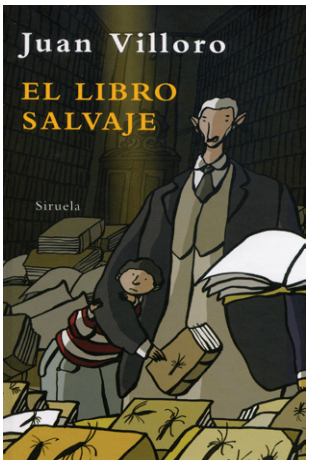


Walter Moers

Das Labyrinth der träumenden Bücher

200 Jahre nach der Feuersbrunst kehrt Hildegunst von Mythenmetz nach Buchhain zurück, wo er auf die neu aufgebaute Stadt und alte Bekannte aber auch auf neue Bewohner, Phänomene und Wunder trifft. Die Fortsetzung der „Stadt der Träumenden Bücher“.

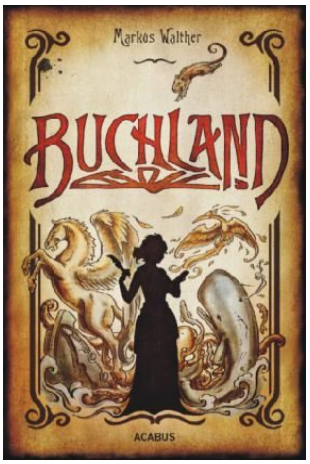
Signatur MOER



Juan Villoro
El libro salvaje

Juan, 14 Jahre alt, verbringt seine Ferien bei Onkel Tito, einem eingefleischten Bibliophilen. Im Labyrinth seiner Bibliothek entdeckt Juan, dass die Bücher ein Eigenleben haben. Er entdeckt ein widerspenstiges Buch, das sich weigert, gelesen zu werden. Dem Leser, dem es gelingt, das Buch zu entschlüsseln, zeigt es ein verstecktes Geheimnis.

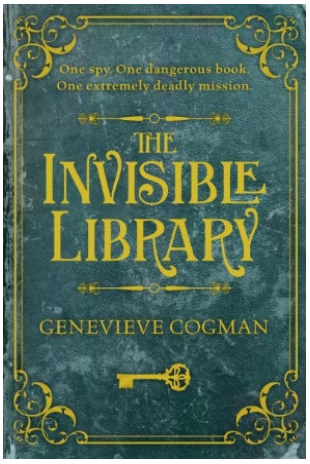
Signatur S 510 VILL



Markus Walther
Buchland

Dieses Antiquariat ist nicht wie andere Buchläden. Wer verbirgt sich hinter den so antiquiert wirkenden Stammkunden Eddie und Wolfgang? Und welche Rolle spielt Herr Plana selbst, dessen Beziehung zu seinen Büchern scheinbar jede epische Distanz überwindet?

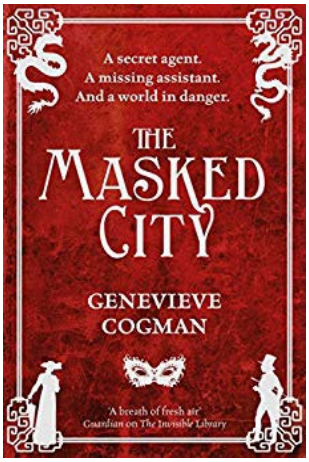
Signatur WALT



Genevieve Cogman
The Invisible Library

Irene ist eine Agentin der mysteriösen Bibliothek, einem Ort zwischen den Welten. Ihr Auftrag: Bestimmte Bücher verschiedener Welten ausfindig machen und in die Bibliothek bringen. Ihr neuster Auftrag führt sie in ein alternatives London, das chaosinfiziert ist und damit höchst gefährlich für Agenten…

Signatur S 210 COGM (1)

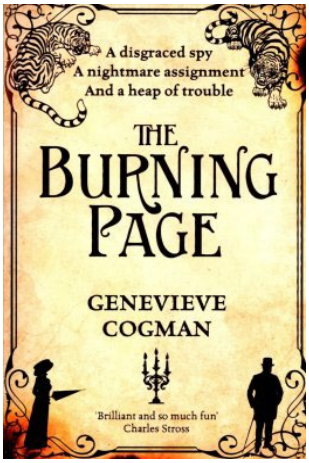


Genevieve Cogman

The Masked City

Irene, Agentin der unsichtbaren Bibliothek, hat gerade auf einer zwielichtigen Auktion ein seltenes Werk von Bram Stoker gewonnen, als sie und ihr Assistent Kai überfallen werden. Er wird mithilfe eines hinterlistigen Tricks entführt. Irene beginnt fieberhaft zu ermitteln. Wer sind die Täter? Wohin haben sie Kai gebracht? Und was wollen sie von ihm? Die Antworten verschlagen selbst Irene die Sprache.

Signatur S 210 COGM (2)



Genevieve Cogman

The Burning Page

Der neueste Fall führt Irene und Kai in ein alternatives Frankreich zu Revolutionszeiten. Ein gefährlicher Ort, um Bücher zu stehlen. Besonders, wenn plötzlich der magische Rückweg in die Bibliothek versperrt ist. Was erst wie ein Zufall erscheint, stellt sich als heimtückischer Angriff heraus.

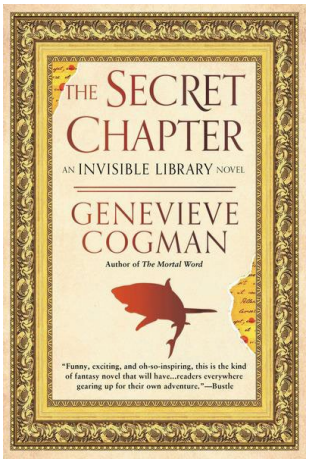
Signatur S 210 COGM (3)

Genevieve Cogman

The Lost Plot

Irene bekommt einen brisanten Auftrag: Eine Drachin will, dass die Agentin ein wertvolles Buch für sie findet. Doch Irene weigert sich, denn die Bibliothek muss neutral agieren. Damit kein anderer Bibliothekar in Versuchung gerät, mit der Drachin zusammenzuarbeiten, machen sich Irene und ihr Lehrling Kai auf die Suche nach dem Buch. Eine rasante Jagd im Amerika der 1920er-Jahre beginnt!

Signatur S 210 COGM (4)

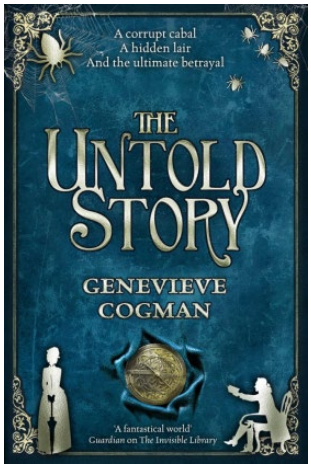


Genevieve Cogman

The Secret Chapter

Irene und Kai müssen mit einer bunt zusammengewürfelten Truppe von Aussenseitern einen durchgeknallten Kunstraub durchziehen. Während Irene sich noch mit einem irren Fae-Drachen und mit ihren fürsorglichen Eltern abmüht, bekommt sie bereits eine neue heisse Mission. Die Welt, in der sie gross geworden ist, schwebt in Gefahr und nur ein einziges Buch kann sie retten.

Signatur S 210 COGM (6)

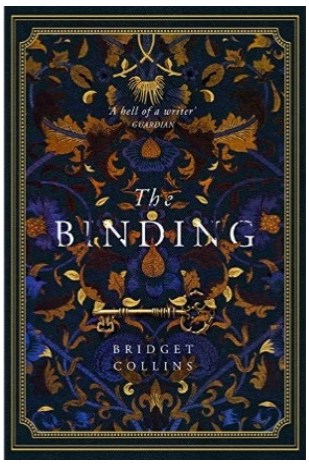


Genevieve Cogman

The Untold Story

Die Spionage-Bibliothekarin Irene stürzt sich kopfüber in die Gefahr. Ihre gefährliche Mission ist es, einen Feind zu eliminieren, und Geheimhaltung ist der Schlüssel dazu. Aber selbst während sie es versucht, verschwinden viele Welten - und die Bibliothek könnte daran schuld sein. Irene muss in die gefährlichen Tiefen der Bibliothek hinabsteigen, um die Wahrheit herauszufinden...

Signatur S 210 COGM (8)

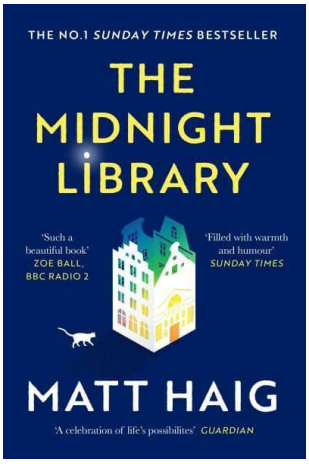


Bridget Collins

The Binding

Emmett wird von seinen Eltern zu einer Buchbinderin in die Lehre geschickt, obwohl Bücher in der Gesellschaft ein Tabuthema sind. Dort stösst er bald auf zahlreiche Geheimnisse und ein Gewölbe mit kostbaren Büchern. Nach dem plötzlichen Tod der Buchbinderin erkennt der Junge, in welche Gefahr er selbst geraten ist.

Signatur S 210 COLL



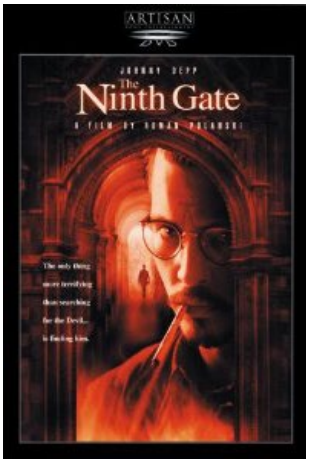
Matt Haig

The Midnight Library

Stell dir vor, auf dem Weg ins Jenseits gäbe es eine riesige Bibliothek, gesäumt mit all den Leben, die du hättest führen können. Buch für Buch gefüllt mit den Wegen, die deiner hätten sein können. Hier findet sich Nora Seed nach ihrem Selbstmord wieder und beginnt zu lesen…

Signatur S 210 HAIG

7. Dokumentar- und Spielfilme



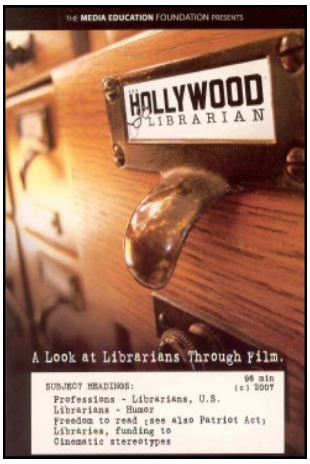
Roman Polanski

The Ninth Gate

Die Verfilmung des Buches “Der Club Dumas” von Arturo Pérez-Reverte, in dem es um die gefährliche Suche eines wertvollen Bandes okkulten Inhalts und das Kapitel eines Originalmanuskripts von Alexandre Dumas geht.

Mit Johnny Depp, Lena Olin, Frank Langella.

Signatur W 330:164



Ann Seidl

The Hollywood Librarian

The Hollywood librarian ist kein gewöhnlicher Dokumentarfilm. Er ist eine lebendige Mischung von Dokumentation, Geschichten aus Bibliotheken, Interviews mit begeisterten BiblithekarInnen und amerikanischer Bibliotheksgeschichte.

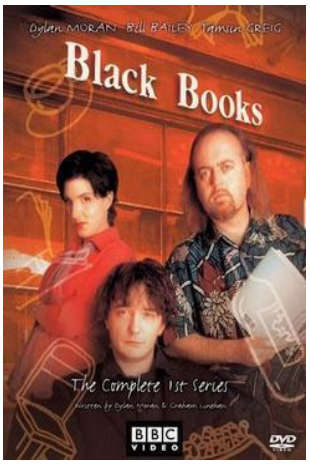
Signatur B 120:029

Vadim Jendreyko

Die Frau mit den 5 Elefanten

Die Literaturübersetzerin Swetlana Geier hat die fünf grossen Romane Dostojewskijs, genannt die „5 Elefanten“, in 20 Jahren neu übersetzt. Eine einfühlsame Dokumentation über ein beeindruckendes Leben und die Liebe zur Sprache.

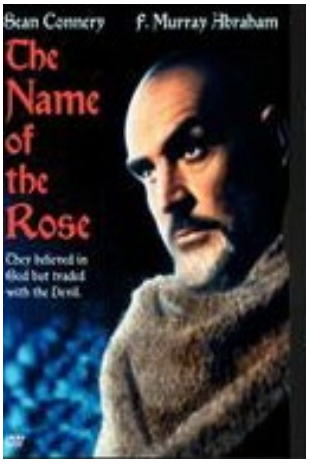
Signatur KD 067



Black Books

Black Books ist eine britische TV-Comedy-Serie, geschrieben und gedreht von Graham Linehan und Dylan Moran. Obwohl Bernard Black jegliche kaufmännische Tätigkeit ablehnt, leitet er einen kleinen Buchladen in London. Er liebt seine Bücher und möchte kein einziges rausrücken. Manny ist die gute Seele im Laden. Mit der Freundin Fran Katzenjammer erleben sie so manches Desaster.

Signatur W 335:005 (1)-(3)



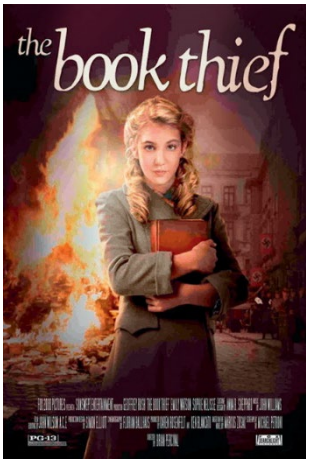
Jean-Jacques Annaud

The Name of the Rose

Die Verfilmung des gleichnamigen Romans von Umberto Eco durch Jean-Jacques Annaud (Regisseur).

Mit Sean Connery als William von Baskerville und Christian Slater als Adson von Melk.

Signatur W 330:032



Brian Percival

The Book Thief

Die Verfilmung des gleichnamigen Romans von Markus Zusak unter der Regie von Brian Percival.

Mit Emily Watson als Rosa Hubermann.

Signatur W 330:188